



# *Fameja dei Zatèr e Menadàs de la Piave*

ASSOCIAZIONE STORICO CULTURALE DEI DENDROFORI E ZATTIERI DEL PIAVE II° - XX° sec. d.C.  
Via Gianni D'Incà, 1 CODISSAGO - 32013 Longarone BL – Tel. 0437772373 – Email: fameja@zater.it

## CONCORSO DI IDEE PER L'IDEAZIONE E LA REALIZZAZIONE DEL “MONUMENTO AGLI ZATTIERI”

### **Art. 1 – Finalità**

La Fameja dei Zatèr e Menadàs de la Piave, al fine di rendere onore ai tanti zattieri che hanno operato lungo il nostro fiume ed ovunque nel mondo, per ricordare anche alle future generazioni i sacrifici e le sofferenze da loro affrontati nonché il contributo determinante apportato alla crescita economica e sociale del nostro paese, indice un pubblico concorso di idee per l'ideazione, la progettazione e la realizzazione del “*Monumento agli Zattieri*” da collocare in Codissago, località “*Parco Comunale Sydney*” (vedi planimetrie a disposizione presso Comune di Longarone).

L'opera potrà essere realizzata in pietra o qualunque materiale ferroso, con basamento in pietra, con qualsiasi tecnica, purché non di natura effimera. Il monumento dovrà infatti costituire occasione permanente di riflessione sulla vita e la storia dello zattiere.

### **Art. 2 - Elaborati di progetto**

I concorrenti dovranno illustrare le proprie proposte mediante la presentazione di:

1) Un modello dell'opera in scala 1:10, fatto in qualsiasi materiale, senza nessuna firma o indicazioni varie riconducibili all'artista, pena l'esclusione dal Concorso.  
2) Una relazione storica che spieghi il contesto, le motivazioni e una dettagliata descrizione storico-artistica dell'opera, nella quale siano riportati ed esplicitati in dettaglio i materiali da usare, le dimensioni dell'opera finita e la simulazione dell'inserimento dell'opera nello spazio destinato alla stessa.

3) Una busta sigillata A4, senza la presenza di segni o firme che possano far riconoscere l'artista (pena l'esclusione dal Concorso), contenente:

- Nome dell'artista, codice fiscale, numero di partita IVA (se in possesso), indirizzo, numero telefonico ed email, per le comunicazioni riguardanti il concorso oggetto del presente concorso.
- Copia debitamente firmata del curriculum vitae.
- Dichiarazione che il Concorso viene ritenuto a tutti gli effetti pienamente equo e remunerativo degli oneri previsti.
- Dichiarazione con cui il concorrente garantisca l'originalità dell'opera proposta e l'impegno a non eseguire altri esemplari qualora risultasse vincitore e la stessa venisse realizzata a Codissago.
- Dichiarazione con cui il concorrente afferma di avere preso visione diretta del luogo in cui dovrà essere collocata l'opera.

- Dichiarazione di accettare, senza condizione o riserva alcuna, tutte le norme e disposizioni contenute nel presente Concorso.
- Dichiarazione di impegno alla realizzazione dell'opera entro e non oltre il 15 novembre 2024 dalla comunicazione di avvenuto affidamento dell'incarico di cui in oggetto. L'importo dei lavori per la progettazione e realizzazione della soluzione proposta, comprensivi di spese di trasporto fino al luogo della messa in opera non dovrà superare la somma di € 35.000,00 (euro trentacinquemila/00).

### **Art. 3 - Requisiti di partecipazione**

Al Concorso possono partecipare tutti gli artisti originari e residenti nelle provincie di Belluno, Treviso, Venezia, e il Comune di Sappada (UD), in genere i territori bagnati dal Fiume Piave. Per partecipare, i concorrenti dovranno far pervenire tutta la documentazione e gli elaborati del punto 2, chiusi in plico rigido sigillato (ove non sia possibile individuare alcuna forma di tale opera, segno o riferimento all'artista pena l'esclusione dal Concorso stesso) recante la dicitura *"PARTECIPAZIONE AL CONCORSO DI IDEE PER L'IDEAZIONE E LA REALIZZAZIONE DEL "MONUMENTO AGLI ZATTIERI"*, via posta all'indirizzo:  
Via Gianni D'Inca 1, 32013 Codissago, Longarone (BL),  
sede della Fameja dei Zater e Menadas de la Piave, entro il termine ultimo del 15 aprile 2024. Non saranno presi in esame plichi pervenuti dopo la scadenza del termine previsto di consegna. La Fameja dei Zater non risponderà di eventuali danneggiamenti al modello che eventualmente accompagnerà la proposta.

### **Art. 4 - Procedura di valutazione**

I progetti consegnati secondo i termini previsti nei precedenti artt. 2 e 3, saranno sottoposti alla valutazione di una apposita Commissione Giudicatrice. La commissione si riunirà in sessione chiusa, presso la sede dell'Associazione, entro 30 giorni dalla data di scadenza fissata per la presentazione dei documenti, per scegliere l'opera ritenuta idonea ad essere considerata meritoria di premiazione. Le proposte saranno valutate dalla Commissione in forma collegiale in funzione della qualità ed originalità artistica, della realizzabilità tecnica, della coerenza e della integrazione con l'ambiente, della durevolezza, della facilità di manutenzione e della congruità dei costi. Per ogni opera verranno assegnati su una base pari a 100 i seguenti punteggi:  
a) coerenza e aderenza alla nostra storia e ideali fino a un max. di punti 50;  
b) qualità e originalità artistica fino a un max. di punti 40;  
c) durevolezza e facilità di manutenzione fino a un max. di punti 10.  
La commissione procederà nella valutazione anche in presenza di una sola proposta. Il candidato con più punti risulterà il vincitore del concorso. In caso di parità risulterà vincente il candidato con più punti al punto a), poi b) ed infine in caso di ulteriore parità al punto c). In caso di ulteriore parità risulterà vincente l'artista con migliore curriculum. Scelto il modello vincente la commissione giudicatrice procederà all'apertura della busta e al controllo della congruità della documentazione allegata.

### **Art. 5 - Composizione della commissione**

La commissione, nominata dal Direttivo della Fameja dei Zater e Menadas de la Piave, sarà composta da un Presidente coordinatore senza diritto di voto e da 5 membri, di cui 2 in rappresentanza della Fameja stessa e 2 da componenti esterni esperti in arte pittorica e scultorea ed un rappresentante del Comune di Longarone.

## **Art. 6 – Informazioni**

La documentazione che i concorrenti presenteranno alla Fameja dei Zatèr e Menadàs de la Piave per la partecipazione al Concorso non sarà restituita ma rimarrà di proprietà dell'Associazione. Per ogni informazione i concorrenti potranno rivolgersi al Responsabile del Procedimento e Coordinatore del Progetto, Andrea Losso – Tel. +39 3495495990 - e-mail: andrea@fameja.it La Fameja dei Zatèr e Menadàs de la Piave si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato. Tutti i dati saranno trattati solo per finalità connesse e strumentali alla procedura per la quale è stato emesso il presente Bando.

## **Art. 7 - Proclamazione del vincitore, entità del premio**

Il Presidente della Commissione comunicherà al Direttivo della Fameja dei Zatèr e Menadàs de la Piave ed ai concorrenti l'esito della valutazione.

L'entità del premio riconosciuto al vincitore consisterà nell'affidamento dell'incarico di progettazione e realizzazione dell'opera.

## **Art. 8 - Pubblicizzazione del Bando**

Il presente Bando viene pubblicizzato nel sito web ufficiale dell'Associazione e del Comune e sarà diffuso attraverso organi radiofonici e di stampa ove possibile.

Codissago, 8 gennaio 2024

I Castaldi

Sergio Furlan e Giorgio Bosa